

愛川町の指定・登録文化財一覧表（種別順）

No.	区分	件名	種別	指定等年月日	所有者又は管理者	所在地
1	県指定	みませ ししまい 三増の獅子舞	(無形)	S36.7.4	三増獅子舞保存会	三増地区
			無形民俗	S51.10.19		
2		はすげじんじゃ しゃそうりん 八菅神社の社叢林	天然記念物	H3.2.8	八菅神社	八菅山139-1他
3	町指定	りゅうふくじ さんもん 龍福寺の山門	建造物	S54.7.1	龍福寺	中津408
4		しょうらくじ さんもん 勝楽寺の山門		〃	勝楽寺	田代2061
5		はすげじんじゃ ほんしょう 八菅神社の梵鐘	歴史資料	S47.9.1	八菅神社	八菅山139
6		きゅうこうしょうじ わにぐち 旧光勝寺の鰐口		S51.10.1		
7		しょうおう ひで 正応の碑伝		S54.7.1		
8		はすげじんじゃもんじょ 八菅神社文書		H12.7.1		
9		はすげさんだいごんげんてんもんじゅうねんむねふだ 八菅山大権現天文十年棟札		〃		
10		ふくげんこじますえよしねんしこうじょう 復元小島末儀撚糸工場 はつちようしきねんしき かんれんききいっしき (八丁式撚糸機と関連機器一式)		H10.6.22		
11		やよいき ゆうかくせきふ 弥生期の有角石斧	考古資料	S54.7.1	薄 秀一	中津六倉
12		はんなわ せきぼう 半繩の石棒		S55.2.1	半繩区	中津5694
13		でんはすげさんしゅつどどせいきょうづつ 伝八菅山出土土製経筒		H13.6.1	愛川町教育委員会	半原5287 愛川町郷土資料館
14		はすげさんきょうづつかいせきしゅつど 八菅山経塚遺跡出土 もくぞうごうすがたねんじぶつ 木造合子形念持仏		H21.9.1		
15		くだま うた 管巻き唄	無形民俗	S47.9.1	愛川町民謡保存会	半原地区
16		みませししまい 三増獅子舞のバンバ面	有形民俗	S54.7.1	三増獅子舞保存会	三増地区
17	うえはら こうしんとう 上原の庚申塔	〃		上田代講中	田代1060	
18	せいとくじ かまし 清徳寺の鎌獅子	S55.2.1		清徳寺	三増1730	
19	はすげさんしゅげんどうきゆうせき 八菅山修験道旧跡	史跡	S47.9.1	八菅神社	八菅山地区	
20	みませかつせんじょうあと 三増合戦場跡		〃	愛川町及び三増地区	三増地区	
21	しおかわだき 塩川滝	名勝	〃		半原948番地先	
22	タブノキ (角田)	天然記念物	〃	角田八幡神社	角田2371	
23	タブノキ (田代)		〃	田代八幡神社	田代1395	
24	カタクリの自生地 (市の田)		S54.7.1	八木 千代子	半原市の田	
25	カタクリの自生地 (梅沢)		S56.9.1	齊藤彰信他	角田梅沢	
26	ひらやまばし 平山橋		建造物	H16.11.8	愛川町	田代字下河内～平山
27	こみんかやまじゅうていおもや 古民家山十郎主屋	H21.1.8		中津485-5他		
28	こみんかやまじゅうていもん 古民家山十郎門	〃		中津485-5		

No.1「三増の獅子舞」については、昭和36年に県指定「無形文化財」となった後に、昭和51年に「無形民俗文化財」に種別変更されたものです。